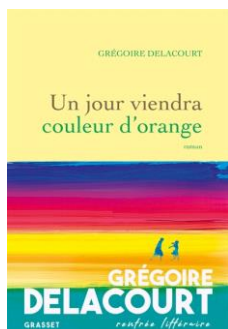


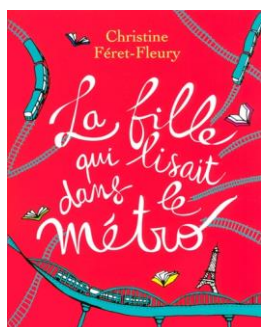
Suggestions de lecture café littéraire du samedi 13 novembre 2021



[Un jour viendra couleur d'orange](#)

Grégoire Delacourt
Grasset (2020)

Dans une France en proie à la révolte, Geoffroy, 13 ans, s'échappe dans un monde imaginaire. Sa pureté bouleverse ses proches, que ce soit Pierre, son père avec qui il n'arrive pas à communiquer, Louise, sa mère protectrice ou la jeune Djamila, confrontée à la convoitise des hommes.



[La fille qui lisait dans le métro](#)

Christine Féret-Fleury
Denoël (2017)

Juliette prend le métro tous les jours et se plonge aussitôt dans son livre. Elle observe aussi avec curiosité et tendresse les autres lises, comme si leurs lectures pouvaient donner de la couleur à son existence si monotone. Un jour, elle décide de descendre à deux stations de métro de l'agence immobilière où elle travaille et rencontre en chemin Soliman, qui vit reclus et entouré d'écrits.



[Blizzard](#)

Marie Vingtras
Ed. de l'Olivier (2021)

Au fin fond de l'Alaska, un jeune garçon disparaît au cours d'une terrible tempête. Accompagnée des rares habitants, Bess se lance dans une course effrénée pour le retrouver au plus vite.

Premier roman.

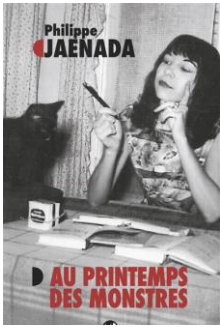


[La dame de pierre](#)

Xavier-Marie Bonnot
Editions Gabelire (2017)

De la famille Verdier, il ne reste que Pierre et Claire, le frère et la soeur. Lui a repris la ferme familiale, dans la vallée de Saint-Vincent. Claire vit à Paris et lui rend visite deux fois par an. Cette fois, c'est différent. Claire fait des cauchemars. Elle a peur pour une certaine Vicky et prétend qu'elle-même sera bientôt morte.

Polar 2016 du meilleur roman francophone (Festival de Cognac).



[Au printemps des monstres](#)

Philippe Jaenada
Mialet-Barrault (2021)

1964. Le corps d'un garçon de 11 ans, Luc, est retrouvé dans un bois. Un corbeau qui se fait appeler l'Etrangleur inonde les médias, les institutions et les parents de la victime de lettres dans lesquelles il donne des détails troublants sur la mort de l'enfant. Lucien Léger est finalement arrêté et avoue le meurtre avant de se rétracter. Condamné à perpétuité, il ne cesse de clamer son innocence.



[L'évangile du nouveau monde](#)

Maryse Condé
Buchet-Chastel (2021)

Le soir d'un dimanche de Pâques, un homme et son épouse découvrent un nouveau-né dans leur jardin. La beauté de l'enfant, prénommé Pascal, attise la curiosité. Une rumeur se répand alors laissant croire qu'il serait le fils d'un dieu. Une fois adulte, Pascal part en quête de ses origines pour comprendre le sens de sa mission.



[Comme à la guerre](#)

Julien Blanc-Gras
Stock (2019)

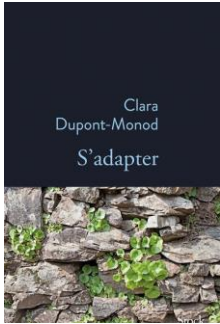
A bientôt 40 ans, le narrateur vient d'être père, dans un Paris meurtri par les attentats de 2015 où les militaires patrouillent devant les crèches. Tout à la fois émerveillé devant son fils et inquiet de cet environnement anxiogène dans lequel celui-ci va grandir, il plonge dans les journaux intimes de ses grands-pères, qui ont vécu les traumatismes de la Seconde Guerre mondiale.



[La maison de Bretagne](#)

Marie Sizun
Arléa (2021)

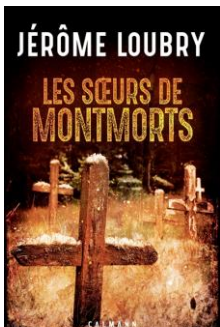
Claire, Parisienne bientôt quinquagénaire, prend une semaine de vacances pour vendre la maison familiale du Finistère. Seule, elle n'en a plus l'usage et les souvenirs qui se rattachent à ce lieu sont loin d'être heureux pour elle. A son arrivée, une surprise l'attend qui bouleverse ses projets et lui offre une occasion de faire le point sur elle-même et ses proches.



[S'adapter](#)

Clara Dupont-Monod
Stock (2021)

Dans les Cévennes, l'équilibre d'une famille est bouleversé par la naissance d'un enfant handicapé. Si l'aîné de la fratrie s'attache profondément à ce frère différent et fragile, la cadette se révolte et le rejette.



[Les sœurs de Montmorts](#)

Jérôme Loubry
Calmann-Lévy (2021)

Julien Perrault fait son arrivée à Montmorts en tant que chef de la police. Au lieu d'un village de montagne déconnecté du monde, il découvre un village cosu et suréquipé. Tout appartient au très riche M. de Thionville, qui veut élever ses filles dans un environnement idéal. Mais les problèmes apparaissent quand Julien, en déterrant une récente et étrange affaire, retrouve le seul témoin mort.



[Un palais dans les dunes](#)

Annie Degroote
Presses de la Cité (2017)

Sur la Côte d'Opale dans les Années folles. La station d'Etaples est en pleine extension, elle attire les grands de ce monde. Laurette a 15 ans, un physique ingrat et vit au port de la station. Elle entre comme femme de chambre à l'hôtel Royal Picadilly mais, humiliée et injustement accusée, elle doit fuir. Elle reviendra bien plus tard au Touquet en tant que cliente pour se venger.